

Undervisningsbeskrivelse

Periode	August 2022-maj 2023
Institution	Rybners
Uddannelse	HTX
Fag og niveau	Engelsk A
Lærer	Ryan Jason Durst
Hold	Engelsk A Valghold hold 1

Oversigt over undervisningsforløb

Titel 1	Krimilitteratur
Titel 2	Overvågning
Titel 3	Et studie i rødt
Titel 4	Cloning
Titel 5	Australien
Titel 6	Never Let Me Go

De enkelte undervisningsforløb

Titel 1	Krimilitteratur
Indhold	<p>Anvendt litteratur og andet undervisningsmateriale fordelt på kernestof og supplerende stof</p> <p>Krimilitteratur</p> <p>Formål: at undersøge og karakterisere genren</p> <p>Crime Fiction by Gitte Vest Barkholt & Jørgen Døssing Jepsen (2009)</p> <ul style="list-style-type: none"> - "Don't You Hate Having Two Heads?" af Christine Poulsen - "Cielo Azul" af Michael Connelly - "Tell Me" af Zöe Sharp - "Safe Enough" af Lee Child - "Soft Spot" af Ian Ranking - "The Good Samaritan" af Charles Ardai - "Innocence" af Peter Robinson <p>The Good Samaritan (Luke 10:25-37), https://www.biblegateway.com/passage/?search=Luke+10%3A25-37</p> <p>CSI:NY, season 1 episode 1 (2004)</p>

	<p>Bones, season 1, episode 1 (2005)</p> <p>Sherlock, season 1, episode 1 (2010)</p> <p>Eleverne har skrevet deres egen kreative krimi.</p> <p>Grammatik</p> <p>Diverse arbejdsark og -opgaver om ordklasser</p> <p>Diverse arbejdsark og -opgaver om subjekt og prædikat</p>
Omfang	Anvendt uddannelsestid 8 uger
Særlige fokuspunkter	<ul style="list-style-type: none"> - forstå varieret, autentisk engelsk, herunder formelt og uformelt sprog, tale- og skriftsprog, litterært sprog og grundlæggende faglig terminologi inden for teknologi og naturvidenskab - anvende et bredt og varieret ordforråd om tekniske, teknologiske, naturvidenskabelige og almene emner i kombination med sikker beherskelse af grammatikkens grundregler - anvende en grundviden om det engelske sprogs opbygning og grammatik til sproglig analyse, tekstforståelse og formidling - anvende hensigtsmæssige læsestrategier til orientering i større tekstmængder med henblik på udvælgelse af stof - anvende relevante tekstanalysemetoder og perspektivere tekster - anvende en grundviden om historiske, kulturelle, samfundsmæssige og teknologiske forhold inden for sprogområdet eller internationalt til perspektivering af aktuelle forhold - anvende relevante, herunder informationsteknologiske, redskaber til mundtlig og skriftlig præsentation og dokumentation af tekniske, teknologiske og naturvidenskabelige emner og til erhvervelse og kritisk vurdering af ny viden om sprogområdet og den internationale verden - redegøre for og deltage i samtale på engelsk om dagligdags, samfundsmæssige, litterære, teknologiske og naturvidenskabelige emner
Væsentligste arbejdsformer	<p>Klasseundervisning/arbejdsformer/projektarbejdsform/anvendelse af fagprogrammer/skriftligt arbejde/eksperimentelt arbejde</p> <p>Ifølge læreplanen</p>

Titel 2	Overvågning
Indhold	<ul style="list-style-type: none"> • "Citizenfour" (2004) [film] • "Edward Snowden wants to come home: "I'm not asking for a pass. What I'm asking for is a fair trial" • https://www.cbsnews.com/news/edward-snowden-nsa-cbs-this-morning-interview-today-2019-09-16/ • Why privacy matters af Glenn Greenwald, Ted Talks • https://www.ted.com/talks/glenn_greenwald_why_privacy_matters?language=en • 9 Ways You're Being Spied On Every Day • https://www.huffpost.com/entry/government-surveillance_n_5084623 • How Americans have viewed government surveillance and privacy since Snowden leaks • https://www.pewresearch.org/short-reads/2018/06/04/how-americans-have-viewed-government-surveillance-and-privacy-since-snowden-leaks/ • Harrison Bergeron af Kurt Vonnegut Jr. • 2081 • https://www.youtube.com/watch?v=sU3myZ3H6u0

	<ul style="list-style-type: none"> • Tiananmen Square Protests • https://www.history.com/topics/asian-history/tiananmen-square • Inside China's High-Tech Dystopia af Bloomberg Originals [Video] • https://www.youtube.com/watch?v=ydPqKhgh9Mg • China is creating an alternate reality about the Hong Kong protests, in real time • https://qz.com/1647908/not-even-the-hong-kong-protests-can-get-past-chinese-censors • What Hong Kong's protests look like from inside China • https://www.youtube.com/watch?v=EpFE49oo_8 • Anarkisme "Films, football, beer, and above all gambling filled the horizon of their minds. To keep them in control was not difficult." - George Orwell, 1984 • https://www.pinterest.dk/pin/385761524324536005/ <p>Eleverne har skrevet en tale om overvågning</p>
Omfang	Anvendt uddannelsestid: 8 uger
Særlige fokuspunkter	Læsning og arbejde med analyse, fortolkning, perspektivering, grammatik, ordforråd, spørgsmål, diskussion osv. til det læste. Grammatik Diverse arbejdsark og -opgaver om "Sentence Types" Diverse arbejdsark og -opgaver om "Dependent versus Independent Clauses"
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning/individuel præsentation/individuel arbejde/skriftligt arbejde/ powerpoint præsentationer

Titel 2	Et studie i rødt af Sir Arthur Conan Doyle
Indhold	Anvendt litteratur og andet undervisningsmateriale fordelt på kernestof og supplerende stof
Omfang	Anvendt uddannelsestid: 8 uger
Særlige fokuspunkter	Læsning og arbejde med analyse, fortolkning, perspektivering, grammatik, ordforråd, spørgsmål, diskussion osv. til det læste. Eleverne har skrevet to korte stile om "Et studie i Rødt" Grammatik Diverse arbejdsark og -opgaver om "Complete Sentences, Fragments and Run-ons"
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning/individuel præsentation/individuel arbejde/skriftligt arbejde/ powerpoint præsentationer

Titel 3	Cloning
Indhold	Anvendt litteratur og andet undervisningsmateriale fordelt på kernestof og supplerende stof The Economist "Son of Frankenfood?" 17 January 2008

	<p>Dolly and the Clone Wars, http://novaonline.nvcc.edu/eli/evans/HIS135/events/dolly96/Dolly_Module.html</p> <p>It's been 20 years since Dolly. Where's my clone? https://www.statnews.com/2016/07/05/dolly-cloning-sheep-anniversary/</p> <p>Human Cloning: The Pros and Cons of Therapeutic Cloning, http://humancloningproject.weebly.com/the-pros-and-cons-of-therapeutic-cloning.html</p> <p>A Brighter Day: Stem Cell Elections in 2012 https://www.huffpost.com/entry/a-brighter-day-stem-cells_b_2113504</p> <p>The use of cloning and stem cells to resurrect life: Robert Lanza at TEDxDeExtinction https://www.youtube.com/watch?v=gqpErbFnbiY</p> <p>Peter Singer</p> <ul style="list-style-type: none"> - On cloning, https://www.youtube.com/watch?v=L558WtD1tU8 - On personhood, https://www.youtube.com/watch?v=eCNz95E-3Wg
Omfang	Anvendt uddannelsestid: 4 uger
Særlige fokuspunkter	<p>Fokus på argumentation og debat. Eleverne skulle forholde sig til en etikker hvor de skulle anvende den valgte etikkers syn, på et moderne problem</p> <ul style="list-style-type: none"> - forstå varieret, autentisk engelsk, herunder formelt og uformelt sprog, tale- og skriftsprog, litterært sprog og grundlæggende faglig terminologi inden for teknologi og naturvidenskab - anvende et bredt og varieret ordforråd om tekniske, teknologiske, naturvidenskabelige og almene emner i kombination med sikker beherskelse af grammatikkens grundregler - anvende en grundviden om det engelske sprogs opbygning og grammatik til sproglig analyse, tekstforståelse og formidling - anvende hensigtsmæssige læsestrategier til orientering i større tekstmængder med henblik på udvælgelse af stof - anvende relevante tekstanalysemetoder og perspektivere tekster - anvende en grundviden om historiske, kulturelle, samfundsmæssige og teknologiske forhold inden for sprogområdet eller internationalt til perspektivering af aktuelle forhold - anvende relevante, herunder informationsteknologiske, redskaber til mundtlig og skriftlig præsentation og dokumentation af tekniske, teknologiske og naturvidenskabelige emner og til erhvervelse og kritisk vurdering af ny viden om sprogområdet og den internationale verden - redegøre for og deltage i samtale på engelsk om dagligdags, samfundsmæssige, litterære, teknologiske og naturvidenskabelige emner
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning/arbejdsformer/projektarbejdsform/anvendelse af fagprogrammer/skriftligt arbejde/eksperimentelt arbejde Ifølge læreplanen

Titel 4	Australia
----------------	------------------

<p>Indhold</p>	<p>Australia</p> <p>The Dubliners, "Van Dieman´s Land" (1976) https://www.youtube.com/watch?v=KY5K-e8wJRW</p> <p>Bill Hewitt "The Birth of a Convict Nation, A rich history of the founding of Australia" Newsweek 2 February 1987</p> <p>The White Man´s Burden by Rudyard Kipling (1899)</p> <p>Australian National Anthem - "Advance Australia Fair" (1878) https://www.youtube.com/watch?v=Dgtkckl6s5Y</p> <p>The Irish Rovers, "The Wild Colonial Boy" (1973) Traditionel (irsk / australsk) https://www.youtube.com/watch?v=KpkqJVGzQUQ</p> <p>Slim Dusty, "Waltzing Matilda" (2008) Bano Paterson, 1895 https://www.youtube.com/watch?v=CwvazMc5EfE</p> <p>Henry Lawson, "The Drover´s Wife"</p> <p>Katharine Susannah Prichard "N´goola" (1959)</p> <p>Elever laver i grupper</p> <ul style="list-style-type: none"> - Kort præsentation om early history, government and country profile - Eleverne har lavet en gammel terminsprøve. <p>Writing from Australia by Wendy Morgan (2005)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Three Lizard Dreamings by Obed Raggett (1980) - Neighbours by Tim Winton (1985) - The Children by John Morrison (1950) - Legs by Elizabeth Dean (1983) - Teach Me to Dance by Kerry Goldsworthy (1988) - One of My Best Friends by Peter Goldsworthy (1982) <p>Rabbit Proof Fence [Film] (2002)</p>
<p>Omfang</p>	<p>Anvendt uddannelsestid: 8 uger</p>
<p>Særlige fokuspunkter</p>	<p>Læsning og arbejde med analyse, fortolkning, perspektivering, grammatik, ordforråd, spørgsmål, diskussion osv. til det læste.</p> <ul style="list-style-type: none"> - forstå varieret, autentisk engelsk, herunder formelt og uformelt sprog, tale- og skriftsprog, litterært sprog og grundlæggende faglig terminologi inden for teknologi og naturvidenskab - anvende et bredt og varieret ordforråd om tekniske, teknologiske, naturvidenskabelige og almene emner i kombination med sikker beherskelse af grammatikkens grundregler - anvende en grundviden om det engelske sprogs opbygning og grammatik til sproglig analyse, tekstforståelse og formidling - anvende hensigtsmæssige læsestrategier til orientering i større tekstmængder med henblik på udvælgelse af stof - anvende relevante tekstanalysemetoder og perspektivere tekster

	<ul style="list-style-type: none"> - anvende en grundviden om historiske, kulturelle, samfundsmæssige og teknologiske forhold inden for sprogområdet eller internationalt til perspektivering af aktuelle forhold - anvende relevante, herunder informationsteknologiske, redskaber til mundtlig og skriftlig præsentation og dokumentation af tekniske, teknologiske og naturvidenskabelige emner og til erhvervelse og kritisk vurdering af ny viden om sprogområdet og den internationale verden - redegøre for og deltage i samtale på engelsk om dagligdags, samfundsmæssige, litterære, teknologiske og naturvidenskabelige emner
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning/individuel præsentation/individuel arbejde/skriftligt arbejde/ PowerPoint præsentationer

Titel 6	Never Let Me Go
Indhold	Never Let Me Go by Kazuo Ishiguro Filmversion: Never Let Me Go 2010
Omfang	Anvendt uddannelsestid: 4 uger
Særlige fokuspunkter	<ul style="list-style-type: none"> - forstå varieret, autentisk engelsk, herunder formelt og uformelt sprog, tale- og skriftsprog, litterært sprog og grundlæggende faglig terminologi inden for teknologi og naturvidenskab - anvende et bredt og varieret ordforråd om tekniske, teknologiske, naturvidenskabelige og almene emner i kombination med sikker beherskelse af grammatikkens grundregler - anvende en grundviden om det engelske sprogs opbygning og grammatik til sproglig analyse, tekstforståelse og formidling - anvende hensigtsmæssige læsestrategier til orientering i større tekstmængder med henblik på udvælgelse af stof - anvende relevante tekstanalysemetoder og perspektivere tekster - anvende en grundviden om historiske, kulturelle, samfundsmæssige og teknologiske forhold inden for sprogområdet eller internationalt til perspektivering af aktuelle forhold - anvende relevante, herunder informationsteknologiske, redskaber til mundtlig og skriftlig præsentation og dokumentation af tekniske, teknologiske og naturvidenskabelige emner og til erhvervelse og kritisk vurdering af ny viden om sprogområdet og den internationale verden - redegøre for og deltage i samtale på engelsk om dagligdags,
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning/projektarbejdsform/skriftligt arbejde/eksperimentelt arbejde